



21



MUSICALIA

P

XVIII. 196

Jaśnie Wielmożnym

Róży i Zofii Hrabiankom Potockim

na dzień zaślubin.

VENI CREATOR

na cztery głosy męskie

ULOŻYŁ

TOMASZ FLASZA.



KRAKÓW.

NAKŁADEM AUTORA.

1897

KRAKÓW. — Druk W. L. ANOZYCA I SPÓŁKI.

Veni Creator.

Allegro moderato.

T. Flasz.

p Ve — ni cre — a — tor Spi — ri — tus, men — tes tu — o — rum vi — si — ta,

mf im — ple su — per — na gra — ti — a, quae tu cre — a — sti pe — cto — ra.
su — per — na

Andante.

p Qui di — ce — ris pa — ra — cli — tus al — tis — si — mi do — num De — i
Qui di — ce — ris

f vi — vus fons vi — vus i — gnis cha — ri — tas et spi — ri — tu — a — lis unc — ti — o,

vi — — vus

ff

fons vi-vus i — gnis cha — — ri-tas et spi — ri-tu-a — lis unc — — ti-o.

Tempo I-mo.

p

De — o Pa-tri sit glo — — ri-a e — jus quae so — li Fi — — li — o,

Cum spi-ri-tu pa — — ra — — cli-to, in sae — cu — lo — rum sae — cu — la.

spi-ri-tu pa — ra — — cli-to

cresc.

Cum Spi-ri-tu pa-ra-cli — to Cum Spi-ri-tu pa-ra-cli — to

mf

Cum Spi-ri-tu pa-ra-cli — to Spi — ri — — tu pa-ra-cli — to

In sae — cu — lo — rum, sae — cu — lo — rum sae — cu — la. A — men, A — — — men.

ff

